

詩

益

詩益卷之四

金壇後學劉

小雅上

雅者正也。常也。謂天子正樂之常歌也。雅有小大者。小雅舊大雅。故名解見後詩次問。雅歌義見後雅歌辨。有說。雅有正變。小雅自鹿鳴至菁菁者莪。二十二篇。大雅自文王至卷阿。十八篇。爲正雅。小雅六月。大雅民勞之後。爲變雅。外如小雅楚茨以下。至瓠葉。凡雅歌詩十五篇。雖與幽王時詩體次。然皆祭祀朝會燕飲樂歌所用。與前鹿鳴以下同例。則皆正雅也。學者其分別觀焉。雅頌詩舊分什數。今以其無關詩義。惟敝周易繁傳之例。分上下卷。說闕。

詳後詩次補言

呦呦音鹿鳴食野之苹音我有嘉賓鼓瑟吹笙吹笙鼓簧

黃承筐是將人之好

叶報反

我示我周行

叶戶郎反

興也下二章同○此天子燕飲賓客之詩呦呦聲之和
也萃蘋蕡也葉青白色莖如笏鳴食萃與嘉賓之燕
飲也嘉賓謂所燕之客或本國臣或諸侯之使於朝日
君臣於燕日賓主瑟笙磬禮所用之樂也簧笙中簧也
承奉也管所以盛幣帛者將行也奉筐行幣帛飲則酬
賓送酒食則侑賓勤泡也周行大道也示我周行者古
者于旅也讀故欲於此聞其言也首章先言燕飲時作
樂奉幣帛之事末復樂嘉賓之德如此以起下章之意
蓋所謂嘉賓者惟有德足以當之非徒燕飲之虛文而已此作詩之本也。

呦呦鹿鳴食野之蒿

叶毛反

我有嘉賓德音孔昭視民不佻

他唯反

君子是則是微

胡教反叶胡高反

我有旨酒嘉賓式燕以教

期音

昔葛也。卽青蒿。德音有德之聲也。孔甚。昭明也。視示同
桃。偷薄也。君子是則是。攸所謂示我周行也。蓋其平日
之德。已有然者。則亦不待燕饗言語之間。而其所以示
我者深矣。式用也。燕。燕飲也。教遂也。此章承首章末二
句意。美嘉賓之德如此。末復言燕飲之事。以起下章。

呦呦鹿鳴食野之芩。其今我有嘉賓。鼓瑟鼓琴。

和樂

音洛且湛都南反叶持林反

我有旨酒以燕樂嘉賓之心。

茶草名。莖如釤股。葉如竹。發生溼樂之久也。此章承前
章末。終言燕飲作樂之事。然曰燕樂嘉賓之心。則所謂
樂嘉賓之德者。意亦終于此。篇中但言吹笙鼓琴瑟。而
不及他樂。取其比嘉賓之和樂也。亦與鹿鳴呦呦之聲
相應。

鹿鳴三章章八句

舊解此篇爲上下通用之樂。

說詳後詩辨四牡以下竝同。

四牡騤騤

芳非反

周道倭

於危反

遲豈不懷歸王事靡盬

音古

我

心傷悲

賦也下章同○此天子勞使臣之詩蓋設爲使臣之言而敘其情騤騤行不止貌周道周路也倭遲回遠貌王事靡盬見唐風鴻羽篇我心傷悲句起下三章意

四牡騤騤暉暉

他丹反

駱洛馬

叶滿補反

豈不懷歸王事靡盬不

遑啟處

暉暉采盛貌白馬黑驥曰駱此謂同行者所乘遑暇耽處若也不遑啟處我心所以傷悲爲此故耳下二章末句

翩翩者雛

同佳音追

載飛載下

叶後五反

集子苞

叶前反

王事靡盬

不遑將父

翫也。下章同。○翫，飛貌。嗟夫不也。一名鶴鳩。載則也。集苞，興已之勢于王事而不得其所。會雜鳥之不若也。將

養也。

翩翩者雛載飛載止集子苞

音杞

王事靡盬不遑將母

叶

反

杞，柯樹也。此上三章先言不遑政處。

後言不遑將父將母。語意自相承。

雛彼四駟載豶

助教反

晏晏

音者

豈不懷歸是用作歌蔣母來

說

音深音審叶

賦也。○前言駉馬曰：「啴啴」此惟云：「四駉者，蓋彼以同行言。此則舉已所乘耳。」駢，聲貌，諭告也。不及將父者舉此以見彼也。玩此章末二語，則知箇中所云，蓋卽其作狀來告之情以勞之，其爲設辭明矣。

四牡五章章五句

皇皇者華

叶芳
葉反

于彼原隰駢駢

所巾
反

征夫每懷靡及

興也。○此天子遣使臣之詩。皇皇，猶煌煌也。華草木事也。高平曰原，下溼曰隰。皇華原隰，乃賦其道中所見之物，以爲興。亦興中有賦義也。駢駢，衆多疾行貌。征夫，使臣與其屬也。僕，恩也。每懷靡及，言其心之所思常苦，有不及者，然蓋美其行道之勤而遠。其情亦固以爲戒也。起下四章意。

我馬維駒六轡如濡載駕驅周爰咨諏

子貞
反

賦也。下三章同。○如濡，鮮澤也。周，猶爰於也。左氏春秋傳曰：「訪問于善，爲咨諏。」事爲諏，言訪善人而徵其使事。

之宜以補其不及而盡其職也。所謂每懷靡及者如此。下三章義同。

我馬維騶

音其

六轡如絲載馳載驅周爰咨謀

叶莫
惠反

前章曰駒以馬齒言此下三章曰騶曰駒則靡其色矣蓋惟征夫之行駢駢衆多故其所乘之馬匪一類也如綵調忍也左氏春秋傳曰

咨難爲謀言謀其事之難者

我馬維駘

六轡沃鳥毒

若載馳載驅周爰咨度

入聲

沃若亦潤澤也左氏春秋傳曰
咨禮爲度言度其禮之所宜也

我馬維駉

音

六轡旣均載馳載驅周爰咨詢

陰白雜毛曰駉均調也左氏春秋傳曰咨親爲詢言擇善人中親近者咨之凡咨必有事而事有難易故先咨而咨謀次之咨禮因于事故咨度次之至其所咨之人又有親疏之別故諮詢又次之皆以終首章每懷靡取而咨謀次之咨禮因于事故咨度次之至其所咨之人又有親疏之別故諮詢又次之皆以終首章每懷靡

及句
意也

皇皇者華五章章四句

常棣之華鄂

五各反

鄭箋改作柏鄂足也。今華韓韋鬼

凡

反

不從毛傳朱子韻如字

華韓韋鬼

凡

今之人莫如兄弟

興也。○此天子蒸兄弟之詩。首章下七章之綱領也。富
棣棣也。子如櫻桃可食。鄂鄂然外見貌。不猶言豈不也。
華華光明貌。常棣之華。華華然與兄弟之好也。左氏春
秋傳云。召穆公思周德之不復。故糾合宗族于成周而
作此詩。然則此篇

蓋衰周時作與。

死喪之戚兄弟孔懷

叶胡
威反

原隰裒

薄侯
反

矣兄弟末矣

武而比也。○成喪孔甚。懷思哀聚也。原與隰相聚。猶兄
與弟相求。所謂孔懷者如此。自此章至末。皆承首章凡

今之人莫如兄弟
二句之意而言

弃

丹益反

令

音零

在原

兄弟急難

去聲叶平聲

每有良朋

况況與况

通也未歎

平聲

比也。弃介雖累水鳥飛則墮行則接比兄弟之急難也。急難者以其難爲急而救之也。况且也言良朋且爲之長歎而已。豈能比于兄弟乎。所謂凡今之人莫如兄弟者如此。下章義同。

兄弟

許歷反

于牆外禦其務

同悔反

每有良朋

烝之承反

也無戎

叶面

主反

賦也。下四章同。閭閻狠也。禦禁也。兄弟雖閻狠于內若有外侮則同心禦之矣。衆戎助也。言良朋雖衆亦無所助也。此上三章日懷死喪日急難日禦侮皆兄弟之常情而非其變者。舊解云處兄弟之變而以爲周公既

誄管蔡而作非詩
意矣說見後詩辨

喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生

此章承前三章復言世俗兄弟之情如此友生爲
云友人玩此章語益與周公管蔡時事不類矣

貞胤爾邊豆飲酒之飫於處兄弟既具和樂洛音且孺

承前章言世俗之情雖則如彷彿然凡今之人終莫如兄
弟者故又言此下三章之意領陳飫饗其俱也孺赤子
也言其和樂如赤子之慕也

妻子好去聲合如鼓瑟琴兄弟既俞許急反和樂且湛答南反叶持林

反

宜爾室家

叶古
胡反

樂爾妻帑

音奴

是窻是圓直其然乎

哿子充窮圓謀宜信也宜爾室家者兄弟具而後和樂且孺也樂爾妻帑者兄弟翁而孺和樂且湛也

常棣八章章四句

左氏春秋傳云召穆公作此詩外傳又

云周文公今從內傳說詳見後詩辨

伐木丁丁

莎耕
反

鳥鳴嚶嚶

於耕
反

出自幽谷遷于喬木嚶其

鳴矣求其友聲去聲彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生神之聽之終和且平

興而比也此天子燕朋友故舊之詩丁丁伐木聲嚶
嚶鳥聲和也伐木興也鳥鳴比也蓋取其丁丁嚶嚶有
相應之義耳幽深遠徒齋高相視矧况也神之聽之終
和且平者人能篤朋友之好而本其意以作歌若鳥鳴

之娶娶然則禮之無不和平矣此言天子待朋友故舊之道不可不厚也下二章乃承此章意分言燕飲

之事蓋天子于諸臣以義日君臣以道曰朋友序說謂自天子至于庶人未有不須友以成者斯言善矣

伐木許許

呼古
反

酒有與

音
序

既

有肥羾

直呂
反

以速諸

父寧適不來微我弗顧

叶居
五反

於鳥粲酒

所擇
反

埽除吼反

陳饋八簋

叶已
有反

既有肥牡以速諸舅寧適不來微我有咎

興也下章同○此章言燕飲之時厚于朋友故舊之尊者如此許許衆人共力之聲淮南子曰舉大木者呼邪許蓋舉重勤力之歌也比丁丁聲爲大矣釅酒或以簷或以草涉之而去其糟也奠美貌笄未成羊者速召也諸父同姓之尊者天子謂同姓諸侯曰伯父叔父是也諸侯曰伯舅叔舅是也召過也先言諸父後言諸舅者誠無顧念也於歎辭粲鮮貌進食曰饋簋器名八簋言其盛也牡亦謂羊屬諸舅異姓之尊者天子謂異姓諸侯曰伯舅叔舅是也召過也先言諸父後言諸舅者

親疏之殺也。諸父不言酒，埽陳盤。
諸舅不言釀酒，賈偶舉之互文耳。

伐木于阪

叶孕
檮反

釀酒有衍邊豆有踐

上聲

兄弟無遠民之失

德乾餼

侯音
以愆

叶起
浸反

有酒湑聲

上聲

我無酒酤

古音

我坎坎鼓我

蹲蹲

七旬
反

舞我迨我暇

叶後
五反

矣飲此湑矣

未章又言燕飲之時。厚于朋友故舊之同儕者如此。子
阪明其地也。陟者日阪。此舉重勤力之處也。衍多也。踐
凜列貌。兄弟亦並謂同異姓也。乾餼食之薄者。愆過也。
蓋食之薄者。不以分人。主于有過也。湑亦醞也。湑我者
于我醞而飲之也。蕡蕡也。坎坎擊鼓聲。蹲蹲舞貌。迨及
也。前章先言諸父諸舅。此章後言兄弟者。尊卑之等也。
諸舅言陳簋。此言遷豆。又此章不
言肥瘠肥牡。皆偶舉之互文也。

伐木三章章十二句

天保定爾亦孔之固俾爾單音丹厚何福不除去聲俾爾多益以莫不庶

風也下五章同○此燕饗時頌美天子之詩係安也爾謂天子保定爾者言安定兩位也孔甚固堅單盡也除除舊生新也或曰除降下也庶衆也首章言其獲福之多如此末日俾爾多益以莫不庶卽申上文何福不除意所謂單厚也

皆指獲福而言

天保定爾俾爾戢子淺反穀饗無不宜受天百祿降爾遐福

維日不足

承首章復推本其德也戢翦同盡也穀善也饗亦盡也言其德盡善而無不宜也起下第四章第五章意遐遠也卽爾遐福維日不足又言其義福之久遠如此也

天保定爾以莫不興如山如阜如岡如陵如川之方至以
莫不增

承前二章而言。興盛也。高平曰陸。大陸曰阜。大阜曰陵。山阜閼陵。橫小至大。以其福之多者比言之。川水方至。源遠流長。以其福之遠者比言之。亦賦中有比義。末章日升月恒。諸語意同。此上三章皆美其天子養福之意也。

吉蠲古玄反爲饋尺志反是用孝享叶盧良反禴徐若反祠烝嘗于公先王君曰卜爾萬壽無疆

吉言諱日擇士之善謗。言齊戒潔濯之潔。饋酒食也。享獻也。宗廟之祭春曰祠。夏曰諱。秋曰嘗。冬曰烝。公、先公也。謂后稷以下至諸侯。先王。謂大王以下。君、先公。先王也。卜猶期也。言天子之德宜于事神者如此。

神之弔都歷反矣詒川之反爾多福叶筆力反民之質矣日用飲食

羣黎百姓福爲爾德

神謂先王先公弔至也。猶云來格也。謂道質實也。言民之質實無僞。惟知日用飲食而已。羣衆也。黎黑也。猶云黔首也。百姓庶民也。爲爾德者。則而象之猶助爾而爲德也。又言天子之德。宜于治民者如此。此所謂盡善而無不宜。乃其所以獲福之質也。

如月之恆如日之升如南山之壽不騫起皮反不崩如松柏

之茂無不爾或承

末章復舉其獲福之盛而極言之。以終首三章之意。恒弦。升出也。月上弦就盈。日始出就明。喻其有加而無已。亦言其福之多也。養虧也。南山之壽。松柏之茂。喻其久而不斂。又言其福之遠也。水輪也。無不爾或承者。美

其子孫之能繼也。此章南山云：春，故以久遠爲義。與第三章言山阜不同。

天保六章章六句

鹿鳴至此六篇詩中皆不及時事。蓋爲燕飲樂歌作者。雅詩有二體。此蓋其一。說詳後詩。讀後魚麗以下同。

采薇采薇。薇亦作止。曰歸曰歸。歲亦莫矣。

音暮

靡室靡家。

靡室靡家。

叶古反玁狁。猶音。之故不遑啟居。玁狁之故。

賦也。下二章同。○此詩戍卒所作也。蓋周宣王時，玁狁內侵。故遣卒戍之。其卒既戍而歸。因咏其事。作此詩。薇菜名。作生也。薇始生可采。蓋二月時。采薇采薇。言初往成時事。卽末章曰。昔我往矣。楊柳依依。意也。莫晚也。歲亦莫止。又言今來歸時。卽末章曰。今我來思。雨雪霏霏。意也。靡無也。玁狁北狄也。遑暇答。蹠也。再言玁狁之故。

者自明其往成之由也。

采薇采薇薇亦柔止曰歸曰歸心亦憂止憂心烈烈載飢載渴我戍未定靡使歸聘

柔始生而弱也亦謂二月時烈烈憂貌載則定止聘問也歸聘謂問其室家也此章承首章言已之憂心如此

采薇采薇薇亦剛止曰歸曰歸歲亦陽止王事靡盬音吉不

遑啓處憂心孔疚叶訖力反我行不來叶六直反

剛既成而剛道謂二月末及三月時日作日采日剛皆賦其往戌時道途所歷如此陽十月也十月純陰用事嫌于無陽故曰陽月歲亦陽止所謂歲暮也蓋周以建子爲正月故以十月爲歲莫也孔甚疚病來歸也此章復承前二章之意而復述之以起下章王事靡盬不遑啓處不言其往戍之由憂心孔疚我行不來則又見其

憂心之
彌甚也。

彼爾維何維常之華

叶芳無反

彼路斯何君子之車戎車既駕

四牡業業豈敢定居一月三捷

興也○此下二章言其往戍之事也。亂華，盛貌。蓋喻其車條之美，故以爲興。路，戎車也。君子，謂將帥。業業，壯也。

捷勝

也。

駕彼四牡四牡骙骙

求毫反

君子所依小人所腓

符非反

四牡

翼翼象弭

音

魚服

叶薄反

豈不日戒

玁狁孔棘

賦也。下章同。○骙骙，強也。依，猶乘也。腓，猶庇也。或曰：隨也。如解之，隨足也。翼翼，行列整齊貌。象弭，以象骨節弓，消也。魚，獸名似獐，東海有之。皮可爲弓鞬矢服，戒警，急也。前章言將帥之事。此章言戍卒從將帥之事。此所

詩經
卷四
以處室靡家不遑啓居。

而至於憂心之甚也。

昔我往矣楊柳依依今我來思雨

去聲雪霏霏

芳華反

行道遲

遲載渴載飢我心傷悲莫知我哀

叶於希反

往謂往戍也楊柳蒲柳也楊柳依依所謂采薇序也。來謂今來歸霏霏雪貌雨雪霏霏卽今歲暮時也蓋邊地多寒故十月或雨雪曹氏梓中謂遲于陽止之候非也。末章申明首三章之意而結言之如此。

采薇六章章八句

說見

下篇

我出我車于彼牧

叶莫反

矣自天子所謂我來

叶六直反

矣召彼

僕夫謂之載

叶節力反

矣王事多難維其棘矣

賦也。下三章同。周宣王時，北狄及西戎爲難。王命大將南仲往伐之。既伐而歸，其同時爲將帥者賦其事作此詩。首三章言其始受命之事也。我爲將帥者自我。牧郊外也。自從也。天子宣王也。僕夫御也是。時北狄西戎竝侵。故曰。

王事多難

我出我車于彼郊矣。設此旐音光矣。建彼旄音毛矣。彼旟音餘旛。

斯胡不旟叶薄旆

采反

憂心悄悄。僕夫况瘁

似辭反

郊社牧內。蓋前軍已至。後軍猶在郊也。設陳也。周禮九旗。纏綰曰旛。鳥隼曰旛。建立也。旄。注旄于旗干之首也。凡旗旗首皆有旄。此旄旟彼旟。互言之也。旟旟。飛揚貌。捐捐。憂貌。况瘁也。况瘁。茲益憔悴也。自篇首至此。祀。受命。出車。而未及所命之事。與其所從之大將。以起下章云。

王命南仲往城于方。出車彭彭

叶鋪郎反

旂旂央央

於良反

天子

命我城彼朔方赫赫南仲玁狁于襄

王宣王也南仲此時大將大雅常武曰王命君子南仲
大祀蓋南仲嘗爲宣王舟士此時復受命爲大將出師
也方朔方彭彭衆盛貌交龍爲旂央央鮮明也天子命
我城彼朔方者蓋其時將帥從南仲往城朔方所謂自
天子所謂我來者如此赫赫光顯也襄除也或曰上也
言勝之也書曰懷山襄陵前二章云出車蔣帥自言此
章出車謂南仲也又此章但言城朔方而未及伐
狃狃之事日狃狃子襄者城朔方所以威震狃耳

昔我往矣黍稷方華叶芳今我來思雨雪載塗王事多難
不遑啓居豈不懷歸與此簡書

前三章言初受命時事皆追賦之辭此章乃言今來歸
時以明作詩之意而下二章則又承此章復言往戍及
戍畢而歸之事也黍稷方華蓋朔方地六月時塗凍釋
何況寒也蓋正月之後簡書策命臨遣之辭所謂王命

也未句起

下章意

嘒嘒

於遙

草蟲

趯趯

託

阜螽

未見君子憂心忡忡

音

既

見君子我心則降

音杭叶

于攻

赫赫南仲薄伐西戎

興奮。○草蟲亨而阜螽至矣。憂已之微大奇也。此與召南草蟲首同聲異義諱者詳之。君子謂大將也。又言此君子非他入郎等赫然之南仲奉王命伐西戎者哉。我未見之而心憂既見之而心降也所謂畏簡書者如此。此章末言伐西戎而首以草蟲鳴爲興。在晚秋時前章又曰昔我往矣黍稷方華。蓋夏秋之交始受命往城朔方以成北狄至秋末復伐西戎明年春乃伐玁狁而歸如下章所云也。是特西戎北狄相峙尙撫先伐西戎所以殺北狄之聲勢而朔方地最寒故自夏秋築城後至明年春乃伐之耳。

春日遲遲卉

許貴反

木萋萋

七西反

倉庚喈喈

音皆叶居矣反

采繁祁

祁執訊音信獲醜薄言還音旋歸赫赫南仲玁狁于夷

賦也。卉草也。萋萋盛貌。舍庚黃鸝也。情嗜聲之和也。春日遲遲以下四語。即前第四章今我來思。甫零載塗之意。訊。魁首當訊問。

者。醜徒衆也。夷平也。

出車六章章八句

采薇及此篇。蓋皆周宣

王詩。說見後詩挑

有杕音徒

之杜

有駉音蕡其蕡王事靡鹽音古

繼嗣我日日月反

陽止女心傷止征夫遑止

矣也。下二章同。○此詩亦成卒所作也。蓋去晦鳥之變而思其室家故以杕杜爲興。駉實發杜實司秋冬之交。蓋十月也。故下文曰日月陽止。此即其時物起興。亦興中有賦義也。謂其室家征夫成卒。自有

謂也。遠取也。征夫追止。承上文女
心傷止。代其室家念已之言如此。

有杕之杜。其葉萋萋。王事靡盬。我心
悲止。征夫歸止。

萋萋盛貌。杜葉萋萋。及卉木萋止。皆春
氣。莫春也。征夫歸止。亦代其室家念已
之言。蓋前歲十月。先望其成事
之報。至今歲莫。春則望其歸矣。

陟彼北山。言采其杞。王事靡鹽。憂我父母。叶滿
消反植車轔轔。尺善四牡瘞瘞。古緩反。征夫不遠
反。采杞亦暮春時。檀木堅宜爲車。故曰檀車。轔轔。敝貌。瘞
瘞。罷貌。檀車。輶輶以下。亦代其父母念已之言也。征夫
不遠。則又望其歸而將至矣。

匪載匪來

叶六
止

憂心孔疚

叶五
力

期逝不至而多爲恤卜筮

偕

叶舉
里反

止會言近

叶渠
紀反

止征夫邇止

感也。○末章承前二章復代其室家父母念已之言如
此載裝也。匪載匪來言征夫不載而來歸也。期適歸期
已返也。往憂也。偕俱會合也。

卜筮蘇台言皆日近也。

杕杜四章章七句

采薇出車杕杜三篇蓋皆戍卒及爲將帥者因事感
情而作非爲悲嘆樂歌作也今與萬役苦飲詣詩同
編文舊無茲作序遠率辛之

樂歌之見後詩文闕及詳

魚麗

力馳
反

于罶音鮀音沙叶君子有酒旨且多

賦也。下五章同。○此天子燕饗賓客之詩麗歷也。罶由
薄爲笱以承梁空取魚者。罶笱也。一名黃頰魚頭似鯉

頭鰓骨黃形厚而長大有力解乘者蒸鯉也魚狹而小常張口吹沙故又名吹沙君子謂主人旨且多旨而又多也此蓋卽燕饗所用之物而極美之以見主人禮意之勤也但言魚酒二者偶舉以附其餘耳。

魚麗于罶

音房

禮

君子有酒多且旨

望明也又曰貌也

魚麗于罶

音麗

星

君子有酒旨且有

叶羽已反

豐鄭也有時有之也

魚麗于罶

叶居

君子有酒旨且旨矣

永前第二章多且旨而言物謂凡燕饗所用之物蓋復因前三章之義而推廣之若泥魚酒二者則篇意重疊無味矣

猶旨也

物其旨矣維其偕

叶舉

里反

承首章旨且多而言。

信言其多而信也。

物其有

叶羽

已反

矣維其時

叶上

紙反

矣

承前第三章
旨且有而言。

魚麗六章三章章四句三章章二句

魚麗以下至由儀九篇朱子依儀禮改易文序今竝從毛鄭氏舊本。說詳後詩類。

南陔

此笙詩也有聲無辭蓋古者篇題下必有譜如禮記投壺魯鼓薛鼓之節而今亡之耳至其名篇之義序說云孝子相戒以養也今無以考其然否下二篇同

白華

亦笙詩也。說見上篇。名白華者。
者序說云孝子之潔白也。

華黍

亦笙詩也。說見上篇。名華黍者。
序說云時和歲豐宜黍稷也。

南有嘉魚烝然罩罩

張教反

君子有酒嘉賓式蒸以樂

音洛叶五

教反

興也下三章同。○此亦天子蒸黎賓客之詩。南謂江漢之閒，慕善蒸黎也。罩管也。編竹以罩魚者，罩，非一之辭，故曰衆嘉魚罩罩。興嘉賓之來蒸也。蓋魚爲蒸飲所用，亦卽其物爲興耳。

南有嘉魚烝然汕汕

所諫反

君子有酒嘉賓式蒸以衎

苦日反

油櫟也。以薄油魚也。范氏逸齊曰：單單，若魚之急，故謂之使入油油，恐魚之伏故。故油之使出衍，和樂也。樂而且枕，則其樂愈深矣。

南有樛木。君子有宜。之君子有酒嘉賓式燕。我之
南有樛居丘反木。甘瓠音聚護反。力追之君子有酒嘉賓式燕我

瓠有甘有苦。甘瓠可食者，瓠安也。樂之斯安之矣。甘瓠之聚樛木。猶嘉賓之聚燕飲，故以爲與。

翩翩者鵻之誰。燕然來叶六直反。思君子有酒嘉賓式燕。又叶夷

昔思

思。語辭。舉之來思。亦興。嘉賓之來燕也。又者既燕而又燕。言其有加無已也。復推廣前三章之意如此。

南有嘉魚四草章四句

南山有臺

叶田
節反

北山有菜

叶陵
之反

樂

音洛
只

君子邦家之基

樂只君子萬壽無期

與也。下四章同。○此亦天子燕饗賓客之詩。臺夫須卽莎草也。萊草名。葉者可食。山有臺萊。與邦家之有君子也。下四章與義微。此君子指賓客。樂只君子。邦家之基。所以深美其德也。又曰。萬壽無期。則頌禱之之辭。皆道達主人尊賓之意如此。按篇內以邦家竝言。蓋天子燕其卿大夫之作與。

南山有桑。北山有楊。樂只君子。邦家之光。樂只君子。萬壽無疆。

無疆

此章亦美其德

而頌禱之之辭

南山有杞。北山有李。樂只君子。民之父母。叶滿
彼反樂只君子。

德音不已

杞樹如梅一名狗骨德音有德之聲此章又專美其德而據本之蓋其所以爲邦家之基邦家之光者如此

南山有栲

音考叶音口

北山有杻

女九反

樂只君子返不眉黃樂

只君子德音是茂

叶莫口反

栲山楊柂掩也遐何通眉壽秀眉也茂盛也此章

又先爲頌禱之義而後美其德亦推本之意也

南山有枸

俱甫反

北山有杻

庚反

樂只君子返不黃耆

音苟叶果五反

樂只君子保艾

五蓋反

爾後

叶下五反

拘柂拘也一名木室樹高大似白楊子大如指長數丈味甘美挾鼠梓也樹葉木理如枳亦名苦枳黃老人髮復黃也耆老人面凍染色如浮垢也保安艾養也末章又終爲頌禱之辭與前第三章相對爲義

南山有臺五章章六句

山庚

亦笙詩也。說見前。名山陔，名山庚。
者序說云：萬物得由其道也。

崇丘

亦笙詩也。說見前。名崇邱者。
序說云：萬物極其高大也。

山儀

亦笙詩也。說見前。名山儀者。序
說云：萬物之生各得其宜也。

蓼

音六。彼蕭斯零露湑。上聲。兮既見君子我心寫。
叶想羽反兮燕笑。

語兮是以有譽處

去聲叶上聲

兮

興也。下三章同。此天子蒸嘗侯之詩。蓼長太貌黃蕡也。清露貌。蓼蕭零露與君子之與蒸也。君子謂嘗民矣。翰寫也。蒸笑語所以寫心也。譽善聲處所也。言以蒸飲之處爲譽所也。末二句起下三章意。

蓼彼蕭斯零露瀼瀼如羊
既見君子爲龍爲光其德不爽

反

吁
菑反
芻壽考不忘

瀼瀼露蓄貌比清爲盛矣。龍龕也爲龍爲光者。言天子龍遇光榮之節。謂蒸飲也。爽差也。復美其君子之德如此。蓋以天子之蒸飲而愈顯其德所

謂與處也。壽考不忘者。頌壽之之辭。

蓼彼蕭斯零露泥泥乃福既見君子孔蒸豈
反開在弟宜兄

宜弟令復壽豈

去禮反

音同上叶

泥泥露滴貌比瀼瀼爲又盛矣。孔甚。豈樂弟易也。孔蒸豈弟所謂雍光者如此。下文亦美君子之德以見譽處。

之意而曰宜兄宜弟則又舉其德之實而言之也。

蓼彼蕭斯零露漸漸

奴同反

旣見君子僚

徒形反

草沖沖

教弓反

和鳴雎雋萬福攸同

湜湜厚貌言滿之厚也比湜湜爲又盛矣。旣轡也。旣轡首也。馬轡所把之外有餘而垂者。沖沖。垂貌和。鸞皆鈴也。在軾曰。和在旣曰。鸞言其車馬之飾如此。蓋其威儀之外著莫非德之所見端。故卒歎美之。以終首章譽處之意。攸所同聚也。萬福攸同。則不但詩考而已。

蓼蕭四章章六句

湛湛直減露斯匪陽不晞

音希

厭厭於盈

夜飲不醉無歸

興也。下三章同。○此亦天子燕諸侯之詩。湛湛露斯亦以興諸侯之燕飲也。但下文

日夜飲。日醉歸。言燕飲之終。故以其靈之廟者爲義。厭。安也。久也。足也。夜飲。私燕也。燕禮有則。雨階及庭門。皆設大屬。首章先言燕飲之事如此。

湛湛露斯在彼豐草厭厭夜飲在宗載考

豐茂也。宗宗室。蓋路寢之屬。考成也。謂燕禮既成也。此章承首章復明燕飲之意。故上文興義。亦曰日在豐草云。湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德

露在杞棘。又以興今德之在君子也。顯明允信也。君子謂諸侯。令善也。此章承前二章復美其君子之德如此。此燕飲之本也。

其桐其椅於宜其實離離豈問在弟君子莫不令儀

離離垂也。興君子之合儀也。蓋與燕之君子至於夜飲將焉。寐而不失其儀。信乎有顯允之德矣。故夫舉其實

而終
美之。

湛露四章章四句

春秋傳曰。諸侯朝正於王。王宴
之。於是賦湛露。卽謂此篇。

彤弓弨

尺歸反

兮受言藏之我有嘉賓中心貺

叶盧王反

之鐘鼓

旣設一朝饗

叶盧良反

賦也。下二章同。此天子燕有功諸侯之詩。彤弓朱弓也。弨弛貌。受言藏之者。謂弓人所執。則受言藏之。王府不輕與人也。既與人也。中心貺之。非由外也。大飲賓日饗。一朝言無遐。留橫情之道。所以厚有功也。春秋傳。客武子曰。諸侯敵王所懷而獻其功。於是乎賜之彤弓。一形矢百。旅弓矢千。以覺報宴。愾怒也。聰明也。覺報宴。言歌詩以明報功宴樂也。歌詩卽謂此篇。

彤弓弨兮受言載叶子利反之我有嘉賓中心喜叶去聲之鑑鼓

既設一朝右叶于記反之

載載之車也蓋天子經賜於諸侯諸侯受之而載以備也中心喜之者惟其喜之是以觀之也右尊也卽謂大饗在坐時此下二章皆承首章而言

彤弓弨兮受言檠古刀反叶之我有嘉賓中心好去聲之鑑

鼓既設一朝大到反叶之

檠檠也言既歸而後茹之也好則深於喜矣飲酒主人人獻賓賓燕主人主人又酌自飲而以飲賓日萬珍於原也亦謂大饗在坐行禮時

彤弓三章章六句

菁蕡子丁者義

五何反

在彼中阿既見君子樂洛且有儀

音

叶

反

者義

反

在彼中阿既見君子樂洛且有儀

興也下二章同○此亦天子燕飲賓客之詩菁蕡盛彼
我蓀蕡也義之菁蕡與君子之有儀也中阿阿中也大
陵曰阿君子指賓客集且有儀者集主發
歡在外以蒸飲言儀亦即謂蒸飲之儀也

音止

既見君子我心則喜

中止止中也水渚日止我心則喜者蓋不獨其外
之有儀而心實喜之也中止心喜亦相應爲興義

菁蕡者義在彼中陵既見君子錫我百朋

中陵陵中也古者貢貢五貝爲朋錫百朋者言其多也
蓋合君子所以善道之意此其所以見之而喜樂也百
朋之多亦與義之

菁蕡相應爲興義

汎汎

芳句
反

楊舟載沉載泮既見君子我心則休

比也○承前三章復言未見君子之時楊舟楊木爲無
也載則也沉浮言無定也比已思君子之心才猶是也
休美也我心則休者蓋惟君子之獨以
善道乃能如此故末言此以深嘉之

菁菁者莪四章章四句

魚麗至此十三篇
說已見前天保篇

六月棲棲

音百

戎車既飭

音音

四牡騤騤

求通反

載是常服

叶讀北反

犧狁孔熾

尺志反

我是用急王于出征以匡王國

賦也下五章同○周宣王狩獵狁內侵王命尹吉甫帥伐之有功而歸故以其事美之六月建未月也棲棲猃狁皇皇不安貌蓋狩出師之意戎車兵車也飭整也騤
猃狁常服戎事之號狩畢爲戎又以爲戎素安自鳥

犧牲北狄也。孔甚熾盛也。犧犹孔熾。我是用急二句。起下第四章意于往也。王于出征。言王命往出征也。正也。

比

毗志

物四驥閑之維則維此六月既成我服

叶蒲

我服

北反

既成于三十里王于出征以佐天子

比物齊其力也。四驥則色又齊矣。凡祭祀朝覲會同毛馬而頤之。軍事物馬而頤之。毛馬齊其色。物馬齊其力。吉事尚文。武事尚強。今二者竝舉。言極其盛也。則法也。殷戎服也。古者吉行日五十里。師行日三十里。

四牡修廣其大有願

玉容

薄伐犧狁以奏膚公有嚴有翼

共

音武

之服

叶蒲

共武之服以定王國

咎長廣闊也。顧大貌。奏薦膚大公功也。薄伐犧狁以奏膚公。二句起末二章意。虞戚翼敬也。共供同服。亦或服

共武之服言共武事之常服也此上三章美其車馬戎服之盛如此皆一意而反覆言之然無云伐玁狁而未及所命之大將至下

第五章乃申明之云

玁狁匪茹

音猶

整居焦獲

音音

侵鎬

胡老

及方至于涇陽畿

音志

文鳥章白旆央央

於良反

元戎十乘

去聲

以先啓行

叶戶郎反

承前三章言玁狁內侵之事茹度也匪茹言不自度量也整齊也庶幾集方皆地名焦未詳所在獲郭璞以爲瓠中是也鑄劉向曰千里之鎬則非鎬京之鎬矣亦未詳其所任也方疑卽朔方也涇陽涇水北也在豐鎬西北言其深人爲寇也所謂玁狁孔羣我是用急者如此續織局鳥章鳥隼之章也白旆繼旗者中央辨明貌元大也元戎十乘革車之

前斧也啓闢行道也

戎車既安如軒

竹二反

如軒四牡旣佶

其乙反

旣佶且閑薄伐

獮犹至于大

音泰原文武吉甫萬邦爲憲叶許言反

此下二章承前章述言吉甫伐獮猶及既伐而歸之事也戎車大將所乘之車與前韋元戎義不同車夏而前日輶却後日軒凡萬車後視如輶前視如軒然後適謂也告壯健貌大原地名亦曰大齒至于大原言逐出之而已不窮追也先王治戎狄之法如此吉甫予吉甫也憲法也至此乃及吉甫爲大將伐獮猶之事以申明前

四章

之意

吉甫燕喜既多受祉來歸自鎬我行未久

叶舉里反飲聲去

御諸

友

叶羽

音扈或依孔氏說已反

急減反

牘古外反

鯉音里侯誰在

矣張仲孝友

同上

燕喜者王陽之燕飲爲喜樂也祉福也歸自鎬者歸自北方之鎬也或曰自鎬京歸其私邑說亦通我吉甫自

我御進也。言吉甫又自飲酒進饌于其朋友以爲燕樂也。烹火熟之也。孔氏疏曰。毛曰。烹。此烹鶩之烹。同僉謂蒸煮之也。侯維也。張仲吉甫之友善父母。日孝。善兄弟。日友。言其所與共者之賢。所以賛吉甫而善是恭也。

六月六章章八句

此篇以下詩說

茲見後鼓鐘篇

薄言采芑

音起

于彼新田于此萬

叶其

故

叶每

方叔泣

音止

利

其車三千師干之試

叶詩止反

方叔率止乘其四騏

音其

四騏翼

翼路車有奭

許力反

簞篠

音弗

魚服

叶蒲北反

鉤膺

像

條

音草

興也。下二章同。○周宣王時。發荆青斧。王命方叔南征

有功而歸。故作此詩美之。芑。菜名。似苦菜。葉肥可生食。

亦可烝爲菹。田一歲曰芑。二歲曰斬。三歲曰食。蓋軍行采芑而食。故以爲興。亦興中有賦義也。方叔宣王

士時受命爲將者，蒞臨也。止語辭其車三千，法用三十萬架。蓋車一乘，甲士步卒凡百人，此極其盛而言也。所衆千盾也。試肄習也。言其師衆肄習武備，獨言盾者，舉其一耳。率，總率之也。翼翼，順序貌。轂，車戎，名方叔所乘者，赤貌。車策以方文竹策爲車轂也。鉤轡，馬妻，氣有鉤而枉膺，有樊有櫻也。樊，馬大帶，櫻，鞅也。侔革見琴，黃篇首章言方叔歸旅之衆車馬之盛如此。

薄言采芑于彼，新田于此。中鄉方叔蒞止，其車三千，旂旐

央央，方叔率止，約軶。

新支反

錯衡

叶郎反

八鸞

七音反

瑕瑕

七羊反

服其

命服朱芾

音弗

斯皇有璫

音璫

珩

音衡叶郎反

中鄉民所居，田尤治，故增此義爲與。畧與前章分淺深，約束，輶輶也。蓋以皮總束兵車之轂，而朱之也。錯衡，文衡也。鉤在轂曰櫻，馬口兩旁各一，四馬故八。瑕瑕聲也。命服，天子所命之服。朱芾，黃朱芾也。皇猶煌煌也。茀，玉

聲悲若色如愁者，帶佩首橫玉也。禮三命，亦

芾葱珩，此章又言其旌旛佩服之美如此也。

歟推必

彼飛隼

息允

其飛戾天亦集矣。止方叔泣止其車

三千師干之試方叔率止鉦

音人伐鼓陳師鞠

居反六旅顯

允方叔伐鼓淵淵

叶於

振旅闔闔

音田叶

徒帑反

歟疾飛貌集鶴屬與師行之速也。兵至爰子也。鉦銳也。鋤也。伐孽也。鉦以靜之。鉦以動之。鉦鼓各有人。鉦人伐鼓互文也。鞞告也。二千五百人爲師。五百人爲旅。陳師耦旅亦互文。頌明允信也。淵淵鼓聲上文伐鼓謂初陳師時此言其進戰也。援上旅衆也。春秋傳入日振旅。闔闔盛貌振旅闔闔言斬戰而歸也。此章又言方叔用兵紀律之嚴如此。以上三章皆美方叔軍容之盛而不云所伐之凶。以起下章與前六月篇體格相創。而用意不同。

尺允爾蠻荆大邦爲讎方叔元老克壯其猶方叔率止
反

執訊信獲醜叶六由反戎車暉暉吐丹暉暉焞焞吐雷反

如霆如

雷顯允方叔征伐獫狁蠻荆來威

服也○末章承前三章乃言方叔伐蠻荆之事蠻者勦而無知之復蠻荆之蠻大邦猶言中國元大猶謀也言方叔雖老而謀則壯也暉暉衆也焞焞盛也蓋疾雷也征伐獫狁蠻荆來威者蓋方叔嘗與于北伐之功故蠻荆聞其名而威服也宜王時伐獫狁者非一南仲吉甫方叔皆嘗承命而往而征蠻荆在伐獫狁之後故連及之所以

敘其功也

采芑四章章十二句

我車既攻我馬既同四牡靡扈

反

駕言徂東

賦也。下七章同。○周公相成王營洛邑爲東都以朝諸侯。周衰久廢其禮。至于宣王。內勤政事。外攘夷狄。修車馬。備器械。復會諸侯于洛邑。因田獵而遷車徒焉。故賦其事美之。首章二章。言將往東都田獵之事也。攻堅同齊也。毛傳曰。宗廟齊聚。尚純也。戎事齊力。尚彊也。

田獵齊足。尚疾也。龐龐充實也。東東都。卽謂洛邑。

田車既好

叶許厚反

四牡孔阜。東有甫草。

叶此苟反駕言行狩。

叶奇反

田車東。蓋之東好善也。阜盛大也。虔源輔氏曰。車以堅致爲善。馬以齊同爲阜。亦承首章而言。甫草。甫田之草也。鄭氏曰。卽郊圃田。宣王時未有郊圃。屬東都畿內。

之子于苗。選徒罿罿。反

五刀建旛設旂。搏音獸于放

此章言旣至東都。選徒備罿之事。之子。有司也。音有司者。不敢斥天子也。子往也。苗。狩獵之通名。選數也。罿罿聲。衆盛也。此見車徒之衆。且車徒不諱而惟數者。有聲。又見其窮急也。數地名近禁陽。

駕彼四牡四牡奕奕赤芾

音弗

金馬

音會

同有經

音亦

此章言諸侯會同之事。四牡謂諸侯所乘。與首二章泰不同。奕奕連絡布散之貌。赤芾金馬諸侯之服。時見日會。

見日同

釋名屬狼

決拾既佽

音次與

弓矢既調

讀如同與
司爲韻

射夫既同助我舉

柴

子智反此章用韻句法頭倒與他詩絕異義未詳

此下二章言既會同而田獵之事。決用象骨爲之。著右手大指以均弦體。拾用皮爲之。著左臂以遂弦。亦名遂。飲比也。謂和也。弓強弱與矢輕重相得也。射夫即謂諸侯來會同者。同協也。柴同莘。謂精禽也。舉罿舉會以待射也。

四黃既駕

駕

兩驂不猗

叶於反

不失其馳

叶徒音

臥反舍捨

矢如破

云四牡復云四黃者既齊其類又齊其色所謂美馬既同者如此猶偏倚也不失其馳不失其馳驅之法也如破巧而力也言其射御皆善也

蕭蕭馬鳴悠悠旆旌徒御不驚大庖

音茅反不盈

此章言出獵狩終之事蕭蕭悠悠皆聞駿貌徒步卒御車御也不驚不喧譁也大庖天子之庖不盈者取有皮毛傳曰古者出獵獲禽而傷不獻致毛不獻不成禽不獻擇取三等自左腰射之達右脰爲上殺以爲羹豆奉宗廟建右耳本者次之以爲賓客射左髀達右脰爲下殺以充君庖每禽取三十焉每等得十其餘以與士大夫習射于澤宮中者取之是以獲雖多而君庖不盈也

之子于征有聞音問無聲允矣君子展也大成

未章復總其始終而深美之之子亦謂有司征行也有鶩有美譽也無聲多惡聲也司馬相如封禪文千載士

聲諦本此允信展誠也。言其爲君子之道而有大成之功也。宜王中興之業。觀此篇末章之言亦可見矣。

車攻八章章四句

吉日維戌

叶真
口反

既伯既旣

叶丁
口反

田車旣好

叶許
口反

四牡孔阜

升彼大阜從其羣醜

賦也下三章同

○直王田微西都畿內漆沮之間。賦其事美之。或附日也。以下章推之。蓋戌辰也。伯馬祖天驕房星之精。特用獵用馬力。

故爲之羣衆也。謂禽獸之羣。

吉日庚午既差我馬

叶清
音反

駕之斯何瞻

音商
通妻

反

塗

七
徐
反

之從天子之所

庚午亦附日也。差擇也。蓋成家祭薄之後。越三日庚午。選擇車馬爲因。猶備也。同聚也。鹿北日施。庚辰。聚也。多也。

獸之所同鹿虞虞所謂羣鹿也漆沮水名在西
者叢內注渭北以上二章言將田獵之事如此

瞻彼中原其祁孔有

小羽

反

表聲

反

所引

所引

所引

所引

所引

悉率左右

小羽

以燕天子

此下二章承前二章遂言田獵之事也東夷原中也謂漆沮木旁之地獵大也趣別僕僕行用僕僕歌三日羣二日友言禽獸之多亦所謂羣鹿也燕采也

既張我弓既挾我矢發彼小兜

音

反

於計

反

徐員

以

御賓客且以酌醴

發發矢箙不見日祀一矢而死日殼兒野牛也復進也醡酒名即周官醯青汁滓相將如今醡酒也

吉日四章章六句

東萊呂氏曰：東方吉日，所以復古者何也？舊狩之禮，可以見王際之復焉；可以見單賓之盛焉；可以見序律之嚴，可以見上下之情焉。文武之功業，此亦足以觀矣。

鴻鴈于飛，肅肅其羽。之子于征，劬

其俱

勞于野

叶上與反

爰及

矜人哀此餫寡

叶果五反

興也。下章同。○厲王喪亂之後，萬民離散，宜王勞來，還定安集之。因人美之，而作此詩。大日鴻，小日鳳，肅肅羽聲。鴻，鴈也。興之子之劬勞也。之子流民，自相謂也。征行也。劬勞，病苦也。爰于，矜憐也。老無妻日餫，獨喪日寡。首章言其初離散時如此。

鵠鴈于飛，集于中澤。叶徒洛反之子于坦。音袁百堵皆作雖，則劬勞其究安宅。叶達各反

中澤_{平中也}鴻鴈集于中澤又與今之安宅也
一丈爲板五板爲墳究終也此章言今還歸時

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷

五刀反

維此哲人謂我劬勞維彼愚人

謂我宣驕

比也○未章承前二章自言其作詩之意如此也嘆
秋夜專繫鴻鴈哀鳴比已之作歌也哲知宜示也

鴻鴈三章章六句

夜如何其_{音基}夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將

七羊反

賦也下二章同○此美宣王之詩蓋宣王卽位之初執
于政事夙興視朝不敢安寢故賦其事美之夜如何其
設王自問之辭其語蔽中央也庭燎大燭也諸侯將朝
司烜以物百放其東之設于門內君子諸侯也將將鸞
聲蓋夜雖未央而庭燎已光朝者將至而聞其鸞
聲矣此皆設為王言而道其夙興恐晚之意如此

夜如何其夜未艾

叶音父

庭燎晰晰反

之世

君子至止鸞聲噭

嗟乎會

又

文盡也。這中明夜將盡矣。斯則小明也。將日則火光漸小也。發喊徐行聲有節也。聞其聲之節則愈近矣。

夜如何其夜鄉

音向

晨庭燎有輝

許云反

君子至止言觀其旂

叶渠斤反

鄰處則近曉矣。燐火氣也。天欲明而見其煙光相雜其狀如此。既至而觀其旂則辨色矣。

庭燎三章章五句

此篇以下至無羊。朱子疑非宣王時詩。說見後詩辨。安成劉氏曰。列女傳云。宣王嘗晏起。姜后脫簪珥待。罪于未巷。宣王感悟。于是勤于政事。早朝晏退。卒成中興之名。以此證之。此篇果宜王詩也。

河緝善

彼流水朝

龍基

宗于海

叶虎歌

反

彼飛隼

惟光

反

載飛載止嗟我兄弟

邦人諸友

叶羽

軌反

莫肯念亂誰無父母

也

叶滿

濟反

興也下二章同○此宣王時同列相戒之詩河水滿溢也諸侯春見日朝夏見日宗流木朝宗隼飛載止會天下之宗廟而民勞之宜息也故以爲興誰無父母者亂則憂或及之也此在宣王卽位之初方承厲王之亂故其辭如此其尹吉甫

召穆公諸人所爲與

河彼流水其流湯湯

矢羊

反歟彼飛隼載飛載揚念彼不武

井亦載起載行

叶戶

反心之憂矣不可弭忘

承首章念亂之意復以流水飛隼興民亂之未已也渴

渴波流達貌不嘵不彌道也卽謂不念民亂者載起載

行言憂念之深不
遑寧處也。弭止也。

嘒彼飛隼率彼中陵民之訛言寧莫之憲我友敬矣訛言
其與

率、肅也。隼之高飛，猶循彼中陵，則亂宜有時息矣。故終以爲與。訛爲言，託言即謂讒言也。憲止也。蓋民之亂生于讒，憂讒，卽所以念亂。故終晦之，以結全篇之意。宜王之被其臣下相儆戒如此。此其所以能奮中興之業與。

沔水三章二章章八句一章六句

此篇朱子疑卒章脫前兩句，今玩篇意，說或然與。

鶴鳴于九臯聲聞于野音叶上同反魚潛在淵或在于渚樂音洛反

彼之園爰有樹檀其下維蕕音托七落反他山之石可以爲錯

沔綿善彼流水朝直通宗于海

叶虎

反

宗于海

叶虎

反

彼飛隼

惟必

反

彼飛隼

息亦

載飛載止嗟我兄弟邦人諸友

叶羽

反

莫肯念亂誰無父母

叶羽

反

莫肯念亂誰無父母

叶羽

反

莫肯念亂誰無父母

叶羽

反

莫肯念亂誰無父母

叶羽

反

消反

與

也

下二

章同

○此宣王時

同列相戒之詩

河水

流滿

也

諸侯

春見日朝

夏見日宗

流水

朝宗

隼

飛載止

命天

下之宗廟

而民

禁之

宜息也

故以爲與

誰無父母者

亂

則憂

或及之也

此在宣王即位之初

方承厲王之亂

故

其辭

如此

其尹吉甫

召穆公

諸人所爲與

井亦載起載行叶戶

反

心之憂矣不可弭忘

沔彼流水其流湯湯

反

矢羊

駉

彼

飛隼

載

飛

揚

念

彼

不

躡

不

循

道

也

卽謂

不念民亂者

載

起

載

行

亦載起載行叶戶

反

心之憂矣不可弭忘

永首章念亂之意復以流水飛隼與民亂之未已也

湯

彼

流

盪

澆

不

躡

不

循

道

也

卽謂

不念民亂者

載

起

載

行

亦

載

起

載

甲益商矣。此章蓋卽前章之譜，容易其義而反覆之，欲使聞之者涵泳而得其趣也。

鶴鳴二章章九句

祈勤衣父音甫予王之爪牙

叶五胡

轉予于恤靡所止居

爪也。下二章同。○宣王之求軍士有久役不歸者，故呼祈父而告之。祈父，司馬也。酒誥曰：折父薄違。祈折同。予軍士自謂也。爪牙，鳥獸所用爲威者。軍士以自比也。恤憂也。胡轉子於恤，言何轉我於憂恤之地也。此深怨之之辭。呼云父者，不教子也。毛蟲無也。

祈父于王之爪士胡轉予于恤靡所底

爪反

止

爪士，爪牙之士也。底，至也。止，居。

言其所處至此則兼明所往矣。

祈父亶不聰胡轉予于恤有母之尸饔

音雍

宣誠也。宣不聽，折以轉予於恤者，惟此故耳。尺牘也。饗熟食也。有母尸饔，言不得奉養其母也。蓋靡所止，居靡所底止之害如此。由此篇之言觀之，宣王末年怠於政事之失，可見矣。

祈父三章四句

東夷呂氏曰：接大子晉諫靈王之言曰：自我先王厲宜嗣，平王食天粟，至於今未弭。宜王中興之主，至與國君竝教之，其辭雖過，觀是詩所列子晉之言，豈無所自與。

皎皎古了白駒食我場苗紩之維之以永今朝所謂陟立反

伊人於焉逍遙

賦也。下三章同。○宣王之末，賢者有棄白駒而去者。其國人頽鬻之，故歌其意作此詩。皎皎，白也。駒馬之未壯者，場圃也。繫，絆其足也。紩，繫其勒也。未久也。伊人謂賢者逍遙遊息也。

皎皎白駒食我場藿

火郭反

繫之維之以永今夕

叶羊反

所謂

伊人於焉嘉客

叶克各反

藿鹿藿今鹿豆也根黃而香蔓莖生一說云藿豆葉也食藿比食苗爲又美水今朝復永今夕則此日無不永矣嘉客猶嘉賓言尊禮之也匪徒然逍遙而已以上二章言其預留之意如此

皎皎白駒責

彼義反

然來思爾公爾侯逸豫無期慎爾優游

勉爾遁思

責光采貌或曰暮之疾也思謂辭爾謂賢者爾公爾侯蓋廟天子以五等之爵寵異之也慎勿過也勉毋決也通思猶云去意此章復承前二章之意而暢明之

皎皎白駒在彼空谷生芻

楚俱反

一束其人如玉毋金玉爾

音而有遐心

白駒在空谷。則不可繫維以求朝夕矣。所秣者生芻一
束。則不食我場苗。場蕡矣。而其人之德潔美如玉。則非
公侯之爵所能處。而不逍遙爲嘉客于此矣。猶諭之日。
毋金玉爾音。而有遐心。冀其不終絕也。此章反前三章
之意。而卒勉之。

白駒四章章六句

朱子曰。宣王始也。任賢使能。如申伯。山甫。韓侯。或爲
將。或爲相。或爲諸侯。如方叔。召虎。或征螢。荆。或伐𤞤
狁。或平淮夷。至其晚年。怠心一生。如虢文公之徒謀
既不行。則小人乘閒而用事矣。故觀祈父之詩。則同
馬。非其人矣。小人在位。則賢者必不得
志矣。故白駒之詩。畱賢者而不肯畱也。

黃鳥黃鳥無集于穀。無啄于穀。
陽角我粟此邦之人。不我肴歎。
反

言旋言歸復我邦族

比也。下二章曰：○宣王之末，民有適異國而不得其所有者，故作此詩。黃鳥比此邦之人也。穀木名善，葵則復也。

黃鳥黃鳥無集于桑。無啄我梁。此邦之人不可與明。叶謨郎反
言旋言歸復我諸兄。叶虛工反

邦族統言之也。此下二章曰：諸兄諸父則分言之。先言諸兄後諸父者。自卑而及尊也。

黃鳥黃鳥無集于栩。音許無啄我黍。此邦之人不可與處。言旋言歸復我諸父。

新安王氏曰：不我肯毅，則不相恤矣。不可與明，則不相知矣。是以不可與處也。按王氏此說，末章第五句又承

前二章

而言。

黃鳥三章章七句

我行其野蔽

必割

芾

方味

其樗

救書

昏姻之故言就爾居

反

胡

古

爾不我畜復我邦家

胡

反

比也下二章同。○宣王之末民適異國依其昏姻而不見收恤故作此詩。樗惡木比昏姻也。下二章遠葛義同。增之父端之父相

謂日昏姻畜養也。

我行其野言采其遂

教六

反

昏姻之故言就爾宿爾不我畜

言歸思復

遂牛蘋惡菜也。一名羊蹄菜。降樗言遂則其物愈微矣。僻居言涼則其時亦愈暫矣。蓋其志衰故其辭益蹙也。

思復復
邦家也

我行其野言采其蕡

音蘭叶筆力反

不思舊姻求爾新特成不以

富亦祗

音支織反叶遷

舊蓄也亦惡菜特正也不思舊姻求爾新特者蓋申明前二章所以不找畜之故如此成論語作試末又言非以彼富我貧孤以其新而異于故耳復爲推原之辭詩人責人忠厚之意也。

我行其野三章章六句

新父至此四篇雅詩有風義說見詩次問華谷嚴氏謂之盛時以應調任恤教道其民風俗醇厚可知也至黃鳥表行其野之詩作則教道微而習俗薄矣君子是以知宣王之後周道之日衰也。

秩秩斯干

叶居為反

幽幽南山

叶所荷反

如竹苞

叶福反

矣如松茂

叶莫反

口矣兄及弟矣式相好

去聲叶

矣無相猶

叶余久反

反

賦也下入章同○厲王既諒于彘宮室圯壞宣王卽位

乃更作之及是而成故燕飲以落之而賦其事作此詩

首章言將作室之事也矣秩有序貌干水涯也南山若

南山苞蓋生面固也如竹之苞如松之茂言其地形之

善也于是可以作室矣式發語辭猶謀也將言作室而

先美其家道之成如此此作室之本也或曰猶當作犹

似續妣

必履反

祖築室百堵西南其戶爰居爰處爰笑爰語

此下二章承首章遂言作室之事似詞也言妣祖者推本之意妣先于祖謂姜嫄后稷也西南其戶者天子之

宮其室非一在東者西其戶

在北者南其戶也爰於也

約之閭閻椓

防角反

之橐橐

音託

風雨攸除

去聲

鳥鼠攸去君子

攸芋

香于反叶

約束板也。闔閭上下相乘也。拯投土而築之也。橐橐
杼聲除亦去也。芊芊大也。言君子所居以爲尊大也。

如跂音企斯翼如矢斯棘如鳥斯革如聾音聳斯飛君子攸躋

子酒

此下二章承前章築室既成而分言其室之美也。跂人
竦立也。翼，竦貌。跂斯翼者，言其大體之嚴正也。棘急也。
矢行無則枉急則直。矢斯棘者，言其廉隅之整飭也。革
鳥警起而變革也。聾，雄也。羽有華采鳥斯革者，言其棟
宇之隆峻。翠斯飛者，言其爲何之華采軒翔也。躋升
也。謂君子所升以聽事者。此章言其室之美如此。

殖殖

市力

其庭有覺其楹晽晽音快其正叶音曉曉呼會

反

冥君子攸寧

殖殖平正也。庭宮殿之前庭，覺高大而直也。楹柱也。晽
晽猶言快快，正向明處也。廣，深廣貌。冥與交之間，君

子攸寧謂君子所休以寢息

者此章言其寢室之美也。

下莞

音官上算叶徒

乃安斯寢乃寢乃興乃占我夢

叶彌登反言

夢維何維熊維羶

彼宜反叶

維虺

許鬼反

維蛇

叶土反

夢維何維熊維羶

彼宜反叶

維虺

許鬼反

維蛇

叶土反

此章以下皆頌禱之辭亮蒲席也竹革日

章羅似熊長頭高脚猛獸多力虺蛇屬

大泰

人占之維熊維羶男子之祥維虺維蛇女子之祥

大人大卜之屬占夢之官也

熊羶陽物在山故爲男子之祥虺蛇陰物穴處故爲女子之祥

乃生男子載寢之牀載衣

去聲

之裳載弄之璋其泣喤喤

華彭

反叶胡光反

朱芾斯皇室家君王

寐之牀尊之也衣以裳服之盛也平主日璋弄之以璋尚其德也皇皇大聲芾天子範夫諸侯黃朱皇紱煌煌

也君諸侯也室家君王言
有室有家而爲君爲王也

乃生女子載寢之地載衣之裼

他計反

載弄之瓦

叶魚位反

無非

無儀

叶音義

唯酒食是議無父母貽

以之反

羅

叶音義

寢之地卑之也裼裸也衣以祫卽其用而無加也瓦紩
填弄之以瓦習所有事也無非言無犯非蓋無儀言無
飾儀容罹憂也蓋女子之德貞靜純壹有非則習于縱
恣有儀則近于冶容故詩人須謗之如此者解無儀云
無善則如此章云惟酒食是議無父母貽羅卽婦人之善行也豈可云無善乎

斯干九章四章章七句五章章五句

誰謂爾無羊三百維羣誰謂爾無牛九十其犧

而純反

爾羊

來思其角牴牴

反

爾牛來思其耳溼溼

始立反

賦也。下三章同。厲王之時，牧人職廢。宣王始修而復之。至此而成。故賦其事美之。牛黑唇曰：淳羊以三百爲羣。則其羣不可數。牛之淳者九十。則非淳者尚多。滅滅和也。羊善觸。故言其和。溼溼潤澤也。牛病則耳燥。安則潤澤也。首章先言其牛。羊之衆如此。

末爾牛來思二句。連下章爲文也。

或降于阿。或飲于池。

叶唐或或寢或訛。爾牧來思。何聲。上蓑素戈。

反何笠

音立或負其餚。

侯三十維物。爾牲則具。

叶居律反

此章承首章言其牛之衆而易牧也。降阿飲池寢訛。皆謂牛訛動也。爾牧謂牧牛者。何揭也。蓑笠所以備雨。三十維物。言齊其色。每色有三十也。牲牛也。具備也。羊以羣言。牛惟辨色者。羊小牛大。羊衆于牛故也。舊解此章竝言牛羊。則與下章兩爾牧來思句。既重疊無意味。又首章及此。皆牛羊竝言。下章但言羊不及牛。錯雜不成文理矣。讀者詳之。

爾牧來思以薪以蒸之永以雌以雄叶于反爾羊來思矜矜
兢兢不審不崩靡之以肱畢來既升

此章言其羊之衆而易牧也。爾牧謂牧羊者。前章先言牛。次言牧。此章先言牧。次言羊。發文也。蟲曰薪細曰蒸。晦雄禽默也。既薪蒸搏禽默。言其有餘力也。矜矜。敦敦。堅強也。審。炳也。崩。羣疾也。肱。臂也。既盡也。升。入牢也。牧人乃夢衆維魚矣。旄音兆維旗音餘矣。大人占之。衆維魚矣。

實維豐年叶尼因反旂維旗矣。室家溱溱

末章牧事既成而頌禱之。之解。衆多也。旂。郊野所建旗。荆里所建旂。衆衆也。陰陽和則魚衆多。故爲豐年。旂旂。所以聚衆。故爲人衆。

無羊四章章八句

小雅上三十六篇六篇無辭一百三十五章八百二十

句

疑脫兩句當爲入百二十二句

詩益卷之四終